

RESOLUCIÓN DEFINITIVA PARA LA SELECCIÓN DE PROYECTOS EXPOSITIVOS DE ARTES VISUALES, Y LA ADQUISICIÓN DE SUS DERECHOS DE EXPLOTACIÓN, QUE SE DESARROLLARÁN EN DIFERENTES ESPACIOS CULTURALES UBICADOS EN DISTINTOS MUNICIPIOS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

Con fecha 29 de junio de 2021 a las 12:00 horas se reunió la comisión de valoración de la convocatoria para la selección de propuestas para la elaboración de un catálogo de proyectos expositivos y posterior programación en el Principado de Asturias.

La Comisión estuvo integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, coordinador cultural del Servicio de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Bibliotecas de la Dirección General de Cultura y Patrimonio del Principado de Asturias, en calidad de Presidente.
- Montserrat Rocés Fernández, jefa del Área de Coordinación de Equipamientos de la SPGP, que actuará como Secretaria de la Comisión.
- Lourdes Prendes García-Barrosa, jefa del Área de Gestión de Espacios de Laboral Ciudad de la Cultura, en calidad de vocal.
- Isabel González Fernández, documentalista del Centro de Documentación del Instituto Asturiano de la Mujer, en calidad de vocal.
- Lydia Santamarina Pedregal, directora del Museo Barjola, en calidad de vocal.
- Alfonso Palacio Álvarez, director del Museo de Bellas Artes de Asturias, en calidad de vocal.
- Consuelo Vallina, Presidenta de la Asociación de las Artes Visuales de Asturias, en calidad de vocal.
- Luis Feás Costilla, crítico de arte y presidente de la delegación en Asturias del Instituto de Arte Contemporáneo (IAC).
- Ángel Antonio Rodríguez, crítico de arte y director del Festival AlNorte, en calidad de vocal.
- Natalia Alonso Arduengo, comisaria independiente y crítica, en calidad de vocal.

Teniendo en cuenta los criterios de valoración establecidos en la convocatoria, el presupuesto disponible y la necesidad de establecer un catálogo diverso y representativo del mayor número posible de disciplinas artísticas, se seleccionan los proyectos que se indican a continuación por orden de puntuación.

A partir de esta publicación se iniciarán los trámites administrativos necesarios para la formalización de las contrataciones según la documentación requerida en las bases de la convocatoria, se iniciará el proceso de producción y se elaborará el catálogo de proyectos que se pondrá a disposición de los Ayuntamientos en el mes de octubre para su programación en 2022.

PROYECTOS SELECCIONADOS:

PRIORIDAD	CREADOR/A, GALERISTA O ARTISTA	PROYECTO
1º	GUILLERMINA CAICOYA ART PROJECTS	PARECE QUE VA A LLOVER / PAEZ QUE VA A LLOVER
2º	GUILLERMINA CAICOYA ART PROJECTS	AYALGA Y ARGOLLA
3º	CRISTINA FERRÁNDEZ	UN ENSAYO PARA LA SALVACIÓN DE LO BELLO Y LO VINCULANTE
4º	RAMÓN ISIDORO PÉREZ MARTÍNEZ	GÉRMENES
5º	CÉCILE BRILLET	NO TENGO PORQUE SUBIR AL ÁRBOL
6º	JUANJO PALACIOS	DISFRUTEN UN AÑO NUEVO SANOS Y SEGUROS
7º	JUAN FALCÓN	MUNDO-IMAGEN: APROPIACIONES, ENSAMBLAJES, RECOMBINACIONES
8º	DOS AJOLOTES ESPACIO DE ARTE	AUSTRAL
9º	EDICIONES PATA NEGRA	CANTOS DE AMOR POR LA TIERRINA
10º	PABLO CASANUEVA	XENTE
11º	GALERÍA ARANCHA OSORO	L'ANCESTRU. COVADONGA VALDÉS
12º	JAVIER BEJARANO CORCHADO	LÍNEAS DE INFANTERÍA

PROYECTOS NO SELECCIONADOS:

PRIORIDAD	CREADOR/A, GALERISTA O ARTISTA	PROYECTO
13º	EDICIONES PATA NEGRA	AMALGAMA GRÁFICA INTERNACIONAL CONTEMPORÁNEA IV ASTURIAS
14º	GALERÍA LUCÍA DUEÑAS	MAR DE MARES
15º	TOÑO VELASCO	SOY LUGAR
16º	PABLO CASANUEVA	8 FILMES SOBRE LA GUERRA
17º	GALERÍA ARANCHA OSORO	CANTÁBRICO CON EL MÓVIL
18º	NURIA POZAS CORREDERA	ECHAR RAICES
19º	NURIA POZAS CORREDERA	FABULAE

20º	AV. STUDIO (ROBERTO LORENZO)	LA ASTURIAS VACIADA
21º	AV. STUDIO (ROBERTO LORENZO)	HYBRIDIZACIÓN LIVE
22º	OLAYA PAZOS	WOMEN ON THE RED CARPET
23º	VALORES VALIENTES	SAVIA
24º	MARITON PROJECT.	MY MOTHER'S HANDS
25º	LAST DRINKS	LAST DRINKS
26º	TEATRO PLUS	JUGANDO CON SOMBRAS