

CONVOCATORIA PA LA SELECCIÓN DE PROPUESTES PA LA PROGRAMACIÓN DE DELLOS CONCIERTOS NEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

EL PROYECTU

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'arriba la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de tou tipu de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

Por resolución de 30 d'avientu del 2020 de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu encomendóse a la SPXP la xestión de los circuitos culturales d'Asturies, que consisten en programes de cooperación cultural ente l'Alministración del Principáu d'Asturies y los conceyos asturianos y tienen como finalidá la estensión d'una programación cultural de calidá en tol territoriu asturianu.

Existen circuitos temáticos dedicaos a disciplines como les artes escéniques, artes plástiques y visuales, música, cine, lliteratura y espardimientu de la cultura tradicional, la historia y el patrimoni asturianu, pudiendo crease otros adicionales o suprimise dalgún de los existentes, por decisión de la direcció xeneral competente en materia cultural.

La xestión de los circuitos culturales habrá axustase a estos requisitos:

- ✓ Cada circuitu cultural ha cuntar cola so propia organización, sobre la base d'unes convocatories públiques nes que se van afitar los criterios pa la conformación del rexistru de producciones que van ser susceptibles de ser programaes, mesmo que pa la so valoración y selección polos conceyos.
- ✓ Van poder formar parte de los circuitos culturales tolos conceyos del Principáu d'Asturies que lo soliciten, y colos que la SPXP ha soscribir un conveniu de collaboración onde s'han concretar los detalles de la programación del circuitu y los porcentaxes de cofinanciación de cada obra o actividá que lu integre.
- ✓ Los circuitos tienen la finalidá de promover la programación cultural per tol territoriu asturianu, como tamién de potenciar y sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana. Por esto, la direcció xeneral competente en materia de cultura va poder crear catálogos de producciones culturales profesionales d'Asturies y establecer que la pertenencia a los mesmos seya una condición pa la participación nos circuitos culturales oxetu d'esta encomienda de xestión.
- ✓ Van poder establecese alcuerdos de collaboración con circuitos culturales d'otres comunidades autónomes pa que, en condiciones de reciprocidá, pueda propiciase la programación de producciones culturales de profesionales y empreses d'otres comunidaes autónomes nos circuitos asturianos.

Estos circuitos propónense con una finalidá común doble: per un llau, promocionar, espublizar y exhibir el trabayu de los creadores profesionales; y, per otru, llevar una programación cultural de calidá a los conceyos asturianos utilizando pa eso les infraestructures culturales municipales.

La música ye un productu cultural y una manifestación artística que contribúi al desenvolvimientu social y económicu, la creación d'empléu y el caltenimientu de la diversidá cultural al traviés del espardimientu de la industria musical y por esto ye una de les manifestaciones culturales propuestes pa conformar ún de los circuitos.

Cola creación d'un circuitu específicu de música quier xenerase una ufierta artística diversa y de calidá, fomentar el desenvolvimientu de los vezos y el consumu culturales ente los distintos públicos nel so entornu más cercanu y dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos.

En base a lo espuestu, la SPXP promueve una convocatoria pa escoyer proyectos musicales interpretaos por bandes y/o solistes musicales, realizaos o propuestos por profesionales, promotores o distribuidores asturianos, d'ente los que formen parte del referíu Catálogu de l'Actividá Musical Asturiana, pa la so programación nel segundu semestre del 2021. A partir de la selección, va conformase un rexistru de proyectos musicales, que va ponese a disposición de los Conceyos que tean interesaos n'axuntase a esta iniciativa.

1.- OXETU DE LA CONVOCATORIA

L'oxetu d'esta convocatoria ye la selección de proyectos artísticos musicales pa la elaboración d'un rexistru que valga como base pa la posterior programación de dellos conciertos, que van ser representaos en diferentes sales o espacios culturales allugaos en distintos conceyos del Principáu d'Asturies nel segundu semestre del 2021.

Con esta iniciativa quier complementase les programaciones habituales de los Conceyos cola contratación de dellos conciertos que se van poner a disposición de los consistorios.

Nesta convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexila, amás del procedimientu pa la selección de los proyectos o propuestes musicales que van integrar el rexistru con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ

La presente convocatoria y bases, mesmo que la resolución del procedimientu, van ser publicaes na páxina Web de la SPXP www.asturiesculturaenrede.es ensin perjuiciu de los medios complementarios d'espardimientu que la SPXP quiera utilizar.

3.- SOLICITANTES

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques qu'axunten estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la interpretación, distribución, exhibición y promoción musical o otres actividaes rrellacionaes con esta disciplina.
- Tolos proyectos artísticos que se presenten habrán tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Musical asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 3 de mayu del 2021.
- Tar al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, lo mesmo que de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tolos interesaos tienen de tar daos d'alta na Seguridá Social y nel epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica riquida antes d'empezar les actividaes en casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

4.- CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS MUSICALES QUE PUEN CONCURRIR A ESTA CONVOCATORIA.

Les característiques que van tener de reunir les propuestas son estes:

- **XÉNERU:** Tienen acoyida nesta convocatoria toles manifestaciones musicales de formatos, estilos y públicu oxetivo variaos tales como rock, folk, indie, pop, instrumental, clásica, tradicional, coral, electrónica, esperimental, etc.
- **LLINGUA:** En casu de proyectos con textos, estos van poder ser interpretaos en diferentes llingües priorizando l'usu del castellanu, asturianu y gallego-asturianu.
- **SEDES:** Los conciertos van desenvolverse nes sales o espacios allugaos nel Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa la so elección ta previsto establecer un conveniu de colaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Nun van programase conciertos musicales vinculaos a la celebración de fiestas patronales o eventos locales.

Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguridad pa espectáculos públicos y actividaes recreatives, la referida a prevención de riesgos llaborales y les midíes decretaes y vixentes en materia de seguridad y prevención del COVID-19 pa la celebración d'espectáculos.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR SOLISTA O GRUPU:** El númberu final de proyectos a contratar va venir determináu pol presupuestu disponible. El máximu de propuestas pa concurrir a esta convocatoria por solista o grupu ye de trés proyectos musicales d'ente los integrantes del Catálogu de l'Actividá Musical asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha de 3 de mayu del 2021.

Una axencia de representación o management va poder presentar proyectos de más d'un solista o grupu, calteniéndose nesti casu'l máximu de trés proyectos por cada solista o grupu representáu.

Cada proyectu va poder presentase per una canal namás.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Los intérpretes (solistes o bandes) han aportar los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos (artistes, músicos y técnicos audiovisuales) que seyan necesarios pal desenvolvimientu del concertu. El backline va correr a cargu de los artistes.
- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Los conciertos van programase dende'l 1 de xunetu del 2021.
- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** La SPXP va correr a cargu colos gastos de derechos d'autor que se xeneren pola exhibición de los proyectos que resulten escoyíos, d'alcuertu a les condiciones establecíes pola SXAE (Sociedá Xeneral d'Autores y Editores).

Pa participar nesta convocatoria nun ye imprescindible cuntar con trabayos publicaos.

5.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Les solicitúes han presentase al traviés de la web <http://panel.asturiesculturaenrede.es>

Documentación a presentar y procedimientu:

- 1º. Activar na plataforma col check habilitáu al efectu aquellos proyectos que l'artista, productora o distribuidora tien incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Musical profesional asturiana y colos que quier participar nesta convocatoria.
- 2º. Incluir na plataforma nel apartáu "Mi compañía", el currículum del grupu y los y les artistes y/o de los y les solistes, en formatu pdf.
- 3º. Incluir na plataforma nel apartáu del proyectu col que se quier concurrir a esta convocatoria una descripción detallada de les necesidaes técniques necesaries (non aportaes pola entidá que concurre a la convocatoria*), en formatu pdf.

4º. Incluir na plataforma, nel apartáu del proyectu col que se quier concurrir a esta convocatoria, enllaz a videu d'un cantar executáu en directo y semeya/es y/o imaxe/nes oficial/es del grupu o solista.

* La dotación mínima esixida a les sedes interesaes en programar va ser ésta:

- Equipu básicu de soníu.
- Mesa de soníu de 16 canales.
- 3 monitores.
- Microfonía básica.
- Pies de micro.
- Caxes d'inyección.
- Cabliáu necesario pa tol equipu

6.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. SITIU Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La documentación riquío ha presentase al traviés del rexistru creáu al efectú accesible al traviés de la URL <http://panel.asturiesculturaenrede.es>, a partir del 25 de mayu del 2021 a les 8:00 h.

L'artista, profesional, productora o distribuidora va poder ver en tou momentu nel so perfil la documentación presentao.

La hora y fecha tope de presentación de les solicitúes van ser les **14:00 hores del día 31 de mayu del 2021**. Desque remate'l plazu de solicitú, la plataforma va quedar inhabilitada pa realizar cualquier cambéu na documentación presentao hasta que la convocatoria se resuelva.

7.- VALORACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la valoración de los proyectos o propuestas presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que va ser l'órganu colexáu encargáu de valorar les solicitúes d'alcuerdu colos criterios afitaos nestes bases.

La Comisión de Valoración, que va tener una composición paritaria, va tar integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, coordinador cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Principáu d'Asturies, en calidá de presidente.
- Montserrat Rocés Fernández, xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, que va actuar como secretaria de la Comisión.
- Lourdes Prendes García-Barrosa, xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de vocal.
- Isabel González Fernández, documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.

- M^a de Jesús Mateo Martín, Xerente de la Orquesta Sinfónica del Principáu d'Asturies, en representación del sector y en calidá de Xerente de la Orquesta Sinfónica del Principáu d'Asturies (vocal).
- Marcos García Alonso, Senior Partnerships Manager en Divimove España, en representación de la Mesa Sectorial de Música y en calidá de vocal.

Tolos miembros de la comisión de valoración van tener voz y votu. La Comisión de Valoración va tar constituyida válidamente cuando s'atopen presentes más de la metá de los sos integrantes. Los sos alcuerdos van adoptase por mayoría simple de los sos miembros. En casu d'empate, va corresponder a la presidencia dirimir col so votu'l resultáu de la votación.

La Comisión va poder solicitar de los interesaos cuantes aclaraciones, información o documentación complementario necesario pa la valoración correcta de los proyectos.

La resolución va facese, y va comunicase a los interesaos, **enantes del 10 de XUNU del 2021** y va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es

Criterios de valoración. La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar les propuestas de representación presentaes como “Escoyíu” o “Non escoyíu”, valorando la so adecuación a estos criterios:

1. Interés cultural del proyectu

Van valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu y la busca de variedá de públicos.

Va tenese en consideración el grau d'ellaboración, detalle y concreción de la propuesta, mesmo que la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos vinculaos o dependientes.

2. Trayectoria, esperiencia y formación de los profesionales y entidaes

Va valorase la esperiencia y trayectoria del grupu o solistes, mesmo que la so formación en disciplines musicales.

3. Viabilidá técnica, económica y rigor presupuestariu

Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu de trabayadores involucraos y los medios que s'apurran.

Van tenese nuna consideración especial aquellos proyectos que:

- **Fomenten la igualdá**

Van considerase aquellos proyectos que fomenten la igualdá y/o impulsaos por muyeres o que pola temática fomenten la igualdá efectiva o la eliminación de la violencia de xéneru.

- **Difundan l'usu del asturianu y del gallego-asturianu**

Van valorase aquellos proyectos que difundan la llingua asturiana y el gallego-asturianu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.

Desque se valoren tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera “Escoyíos” y “Non Escoyíos”.

8.- ELLABORACIÓN DEL CATÁLOGU DEL CIRCUITU

Coles propuestas escoyíes la SPXP va ellaborar un catálogu que se va poner a disposición de los Conceyos pa qu'estos escueyan los proyectos que quieran incorporar na so programación cultural nel segundu semestre del 2021.

9.- DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR POLOS PROYECTOS ESCOYÍOS

Los interesaos que seyan escoyíos polos conceyos pa realizar el so proyectu han tener de presentar nel plazu máximu de 5 díes naturales esta documentación:

- a) Documentos qu'acréiten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fore persona xurídica ha acreitase cola presentación de la escritura de constitución o modificación, nel so casu, correspondientemente inscrita nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya esixible según la llexislación mercantil aplicable. Si esi requisitu nun fore esixible, la capacidá d'obrar va realizase cola escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, onde consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, nel so casu, lu sustituya reglamentariamente.
- b) Documentos qu'acréiten, nel so casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru han presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Esi poder ha figurar inscrite nel Rexistru Mercantil o, nel so casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Si se trata d'un poder p'actu concretu nun ye menester la inscripción nel Rexistru Mercantil, d'alcuertu col artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.
- c) Acreitación de tar al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:
 - Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe rellacionáu col oxetu de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto a una declaración de nun tar dau de baxa na matrícula del impuestu

- mentáu, o bien certificáu de situación al respective de dichu impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
- Certificación positiva acreitativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu espedida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
 - Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreitativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
 - Certificación positiva de tar al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espedida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- d) Acreitación sobre la propiedá de los derechos d'autor usaos na actuación musical pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu llexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acreíta col documentu correspondiente espedíu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SGAE); o bien declaración responsable de que l'autoría del proyectu ye suya, y que tien tolos derechos correspondientes pa realizar el proyectu.
- e) Seguru de responsabilidad civil.

Les solicitúes que, siendo propuestas pa realizar el so proyectu, nun acreíten dientro del plazu establecíu'l cumplimentu de les obligaciones riquies o nun presenten la documentación en plazu, van poder ser refugaes.

10.- FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS

N'acreitándose los requisitos de participación, van formalizase los contratos correspondientes. El plazu pa la formalización d'estos contratos va ser de 7 díes naturales a cuntar dende la finalización del plazu pa la presentación de la documentación a lo que fai referencia l'apartáu anterior. El trescurru d'esi plazu ensin que llegue a formalizase'l contratu por causes imputables al solicitante va provocar la caducidá de la solicitú, la perda de los derechos que pudieren corresponde-y y la esclusión del so proyectu del catálogu.

11.- OBLIGACIONES DE LES ENTIDAES SELECCIONAES

En casu de resultar escoyida la so propuesta, los grupos y/o solistes comprométense a:

- Interpretar el proyectu nes feches, hores y términos conveníos.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y espardimientu del conciertu.
- Espublizar al traviés de los sos medios información sobre'l conciertu (web, redes sociales, mailing, etc.) y collaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación en casu de que seya menester.
- Aceptar l'usu del nome de la banda y/o solista p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar el repertoriu.

- Rellenar una fueya d'evaluación de cada conciertu que-y va facilitar la SPXP cola mira de recoyer datos relativos a la participación, perfiles de públicu, criterios organizativos, desenvolvimientu, etc. L'oxetivu ye incorporar la información a una memoria final d'evaluación del proyectu.
- Presentar el protocolu y plan de continxencia de la empresa, grupu o banda pa la prevención COVID-19.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la llexislación vixente en materia de seguridad llaboral y prevención de riesgos llaborales.

12.-ACEPTACIÓN DE LES BASES

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa d'estes bases.