|  |
| --- |
| **ANEXO I:** **Este documento es una plantilla tipo****En el panel Asturies Cultura en Rede (**[**http://panel.asturiesculturaenrede.es**](http://panel.asturiesculturaenrede.es)**) cada disciplina dispone de una plantilla de datos específica.** **Solo es necesario cubrir y adjuntar este anexo en caso de que no se rellenen en la plataforma los datos solicitados.** |
| **DATOS FISCALES Y CONTACTO** |
| Datos fiscales (Nombre fiscal, dirección postal y CIF) |  |
| Datos de contacto (nombre, teléfono, correo electrónico y redes sociales) |  |
| **DATOS DEL PROYECTO**  |
| Denominación del Proyecto o título de la obra |  |
| Temática/Disciplina. Especificar (teatro, danza, cultura tradicional, artes visuales, literatura, cine…) |  |
| Duración |  |
| Sinopsis del proyecto (descripción, justificación, finalidad, objetivos y propuesta de contenidos. Extensión máxima: 3 A4 por una cara). |  |
| Autor/a del texto |  |
| Derechos de autor (SI/NO)  |  |
| Autoría de la actividad |  |
| Si la actividad/espectáculo está registrado en alguna entidad de gestión de derechos de propiedad intelectual |  |
| Condiciones de registro |  |
| Lengua (marcar con una “X”) | Castellana |  |
| Asturiana |  |
| Gallego - asturiana |  |
| Otra |  |
| Espacio preferente de exhibición (interior, exterior o ambos) | Interior (sala o espacios escénico convencional) |  |
| Exterior (vía pública) |  |
| Ficha artística |  |
| Ficha técnica |  |
| RRHH con trabajo presencial en cada actuación |
| Nº artistas o intérpretes | Hombres | Mujeres | Total |
|  |  |  |
| Nº de técnicos (distintos a artistas/intérpretes) | Hombres | Mujeres | Total |
|  |  |  |
| Público objetivo (todos los públicos, adulto, familiar, juvenil o infantil, en este último caso indicar franja horaria recomendada) | Familiar |  |
| Adulto |  |
| Juvenil |  |
| Infantil |  |
| Todos los públicos |  |
| En infantil señalar franjas de edades adecuadas |  |
| Aforo recomendado |  |
| Fecha y lugar de estreno |  |
| **REQUISITOS TÉCNICOS** |
| Dimensión escenario |
| Espacio escénico mínimo |  |
| Espacio mínimo de hombros o chácenas (sin espacio escénico)15000Plano de en pdf |  |
| Total, espacio de trabajo mínimo |  |
| Potencia eléctrica mínima |  |
| Medios técnicos propios |  |
| Material técnico que aporta la compañía |  |
| Material técnico que debe aportar la sede |  |
| Plano de luces y de escenario del montaje con descripción pormenorizada de las necesidades técnicas necesarias |  |
| Otros |  |

|  |
| --- |
| **DATOS ECONÓMICOS IMPUESTOS NO INCLUIDOS** |
| Presupuesto por actividad | € |
| Presupuesto para dos actividades en sedes y municipios distintos (importe unitario).  | € |
| Presupuesto a partir de la tercera actividad en sedes y espacios escénicos distintos (importe unitario) | € |
| Descuento por doble sesión mismo día en el mismo espacio. Expresar en porcentaje aplicable a partir de la 2a sesión incependientemente del número de sesiones y no total de días de actuación. |  |
| Otros gastos para contemplar | € |

|  |
| --- |
| **ENLACES** |
| Grabación de la propuesta terminada o de un ensayo |
|  |
| Enlace a dossier fotográfico con imágenes en alta resolución de un ensayo o la obra acabada |
|  |

|  |
| --- |
| **OTROS** |
| Información adicional / Observaciones |  |

**ANEXO II**

**DECLARACIÓN RESPONSABLE**

D./Dª. ……………………………………………………………..……con NIF nº……………………………….………

En nombre propio o en representación de la empresa …………………………………………………………………….…con NIF nº ………………………………..………en calidad de ………………………………

En relación con la solicitud de participación en la convocatoria para la selección de propuestas para la elaboración de un catálogo de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, la adquisición de los derechos de explotación y la posterior programación de los proyectos en el Principado de Asturias **DECLARA BAJO SU RESPONSABILIDAD que:**

1.- Se encuentra en situación de alta en el Impuesto de Actividades Económicas (IAE), bajo el epígrafe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ correspondiente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.- No está incurso en las prohibiciones para contratar previstas en el artículo 71 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público y se halla al corriente del cumplimiento de las obligaciones tributarias con el Estado y con la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias y de las obligaciones con la Seguridad Social, impuestas por las disposiciones vigentes.

3.- Ostenta la titularidad de los derechos de explotación del proyecto que presenta a la convocatoria.

Y para que así conste y surta sus efectos ante la Sociedad Pública de Gestión y Promoción Turística y Cultural del Principado de Asturias, SAU, firma la presente solicitud y declaración responsable

En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023

Fdo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(firma del solicitante o representante legal)*

|  |
| --- |
| **INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS** |
| **Responsable** | SOCIEDAD PÚBLICA DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, S.A.U. |
| **Finalidad** | Participación en los Circuitos Culturales *Asturies, Cultura en Rede* que promueva la Viceconsejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte. |
| **Legitimación** | Consentimiento del interesado. |
| **Destinatarios** | Los datos podrán ser cedidos a las diferentes salas o espacios culturales ubicados en distintos municipios del Principado de Asturias. Además, los datos de contacto podrán ser publicados en la página web [www.asturiesculturaenrede.es](http://www.asturiesculturaenrede.es) |
| **Derechos** | Acceder, rectificar y suprimir los datos, así como otros derechos, tal y como se explica en la información adicional. |
| **Información Adicional** | Puede consultar la información adicional y detallada sobre Protección de Datos en nuestra página web: <https://www.turismoasturias.es/aviso-legal> |

**CONTACTO PARA ACLARACIONES:**

Sociedad Pública de gestión y promoción turística y cultural del Principado de Asturias

Laboral Ciudad de la Cultura

C/ Luis Moya Blanco, 261

33203 Gijón

Correo: mroces@turismoycultura.asturias.es

Tfno: 985185858 (Departamento de Coordinación de Equipamientos) De lunes a viernes de 10:00 a 16:00 horas.