CONVOCATORIA PA ESCOYER PROPUESTES Y PROGRAMAR DEPUÉS DELLOS CIRCUITOS QU'AYUDEN A LA PROMOCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE DISCIPLINES ARTÍSTIQUES Y CULTURALES VARIAES NEL PRINCIPÁU D'ASTURIES

EL PROYECTU

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'alantre, la SPXP) tien ente'l so oxetu social la prestación de toa clas de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies, incluyendo la xestión d'equipamientos socioculturales.

Nel marcu de les sos funciones y de la collaboración cola Alministración del Principáu d'Asturies pa la promoción de les polítiques culturales, la SPXP encárgase de la xestión de los circuitos culturales *Asturies, Cultura en Rede*, que consisten en programes de cooperación cultural ente l'Alministración del Principáu d'Asturies y los conceyos asturianos que tienen como finalidá esparder una programación cultural de calidá per tol territoriu asturianu.

Existen circuitos temáticos dedicaos a disciplines como les artes escéniques, les artes visuales, la música, la lliteratura, la narración oral, la difusión de la cultura tradicional, la historia y el patrimoniu asturianu, la promoción de los y les autores ganadores de los premios lliterarios convocaos pola Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Deporte o la difusión de la cultura sidrera asturiana, pudiendo crease otros adicionales o suprimise dalgún de los existentes por determín de la dirección xeneral competente en materia cultural.

La xestión de los circuitos culturales ha axustase a estos requisitos:

- Cada circuitu cultural va tener la so propia organización, basándose nunes convocatories públiques onde han fixase los criterios pa conformar el rexistru de producciones que van ser susceptibles de programase, amás de pa que les valoren y escueyan los Conceyos.
- Van poder formar parte de los circuitos culturales tolos consistorios del Principáu d'Asturies que lo pidan, y colos que la SPXP va soscribir un conveniu de collaboración onde han concretase los detalles de la programación del circuitu y los porcentaxes de cofinanciamientu de cada obra o actividá que lu integre.
- Los circuitos tienen la finalidá de promover la programación cultural per tol territoriu asturianu, amás de potenciar y sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana. Por eso, la dirección xeneral competente en materia de cultura va poder crear catálogos de producciones culturales profesionales d'Asturies y establecer que la pertenencia a estos seya una condición pa participar nos circuitos culturales oxetu d'esta convocatoria.

Van poder establecese alcuerdos de collaboración con circuitos culturales d'otres comunidaes autónomes pa que, en condiciones de reciprocidá, pueda dase la programación de producciones culturales de profesionales y empreses d'otres comunidaes autónomes nos circuitos asturianos.

Estos circuitos preséntense con una finalidá común doble: per una parte, promocionar, difundir y exhibir el trabayu de los y les creadores profesionales, y per otra, llevar una programación cultural de calidá a los conceyos asturianos usando pa esto les infraestructures culturales municipales o víes públiques.

Les artes escéniques, la música, la lliteratura, la narración oral, les artes visuales, la difusión de la cultura tradicional, la historia y el patrimoniu asturianu y la difusión de la cultura sidrera asturiana son productos culturales y manifestaciones artístiques qu'ayuden al desenvolvimientu económicu, la creación d'emplegu y el caltenimientu de la diversidá cultural y, por eso, manifestaciones culturales propuestes pa conformar los circuitos.

Cola creación d'un circuitu de cada disciplina búscase xenerar una ufierta artística diversa y de calidá, fomentar el desenvolvimientu de los vezos y el consumu culturales ente públicu variao na so contorna más averada, dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos y complementar les programaciones habituales de los conceyos.

Basándose no espuesto, la SPXP promueve una convocatoria pa escoyer espectáculos y actividaes de disciplines artístiques y culturales estremaes, fechos o propuestos por compañíes profesionales, productores, editoriales, creadores, instituciones culturales o artistes afincaos nel Principáu d'Asturies o con propuestes rellacionaes cola rexón. A partir de la escoyeta va conformase un catálogu dixital diversu d'espectáculos y actividaes por cada disciplina que va ponese a disposición de los conceyos que tean interesaos en sumase a esta iniciativa.

1.- OXETU DE LA CONVOCATORIA

L'oxetu d'esta convocatoria ye escoyer proyectos artísticos y culturales pa la ellaboración de dellos catálogos dixitales que valgan como base pa programar depués espectáculos y actividaes que van representase o exhibise en sales o espacios culturales diferentes asitiaos en dellos conceyos del Principáu d'Asturies del 18 de xineru al 30 de xunu del 2027.

Ta prevista la ellaboración d'un catálogu dixital pa caúna d'estes disciplines:

a) Proyectos d'artes escéniques.
b) Proyectos musicales.
c) Proyectos lliterarios.
d) Proyectos de divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoniu, la cultura popular y la tradición asturiana.
e) Proyectos de narración oral.
f) Proyectos de divulgación de la cultura sidrera asturiana.

Les disciplines artístiques que pola so singularidá nun tean incluyíes nesta convocatoria van ser oxetu d'una convocatoria específica.

Con esta convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexir el procedimientu pa escoyer los espectáculos o actividaes que van integrar los catálogos dixitales con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ

Esta convocatoria y bases, amás de la resolución del procedimientu, van publicase na páxina web de la SPXP www.asturiesculturaenrede.es, ensin perxuiciu de los medios complementarios de difusión que la SPXP valore usar.

3.- BASES DE LA CONVOCATORIA

Nesti apartáu regúlense los requisitos qu'ha cumplir cada proyectu pa poder presentase a formar parte del catálogu dixital que se xenere de cada disciplina.

Con esta mira, establécense seis categoríes diferentes:

3.1. Artes escéniques.
3.2. Música.
3.3. Lliteratura.
3.4. Divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoniu, la cultura popular y la tradición asturiana.
3.5. Narración oral.
3.6. Divulgación de la cultura sidrera asturiana.

Cada actividá o espectáculu va poder presentase namás a una categoría y/o circuitu.

Nun van programase espectáculos, conciertos o actividaes lligaos a la celebración de fiestes patronales o eventos locales.

La SPXP nun va correr colos gastos de derechos d'autor que puedan xenerase pola exhibición de los espectáculos o la programación d'actividá que resulten escoyíos, d'alcuerdu coles condiciones establecíes pola SGAE (Sociedá Xeneral d'Autores y Editores) o pola entidá xestora de los derechos mentaos. Éstos va asumilos el Conceyu que programe l'actividá. El profesional o entidá que presente proyectu tien qu'espresar n'apartáu correspondiente si'l proyectu tien derechos d'autor y les característiques d'estos (porcentaxe sobre'l caché, costu fixu, etc.).

Desque se resuelva la convocatoria pa la ellaboración de los catálogos y se pongan a disposición de los consistorios, los Conceyos interesaos han presentar nel plazu que s'estableza una propuesta d'escoyeta de proyectos que, amás de cumplir con criterios de calidá, promueva una programación paritaria, incorporando'l mesmu númberu de muyeres y homes creadores y profesionales siempre que seya posible.

3.1. CATÁLOGU D'ARTES ESCÉNIQUES:

a) SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de les artes escéniques o otres actividaes rellacionaes con esta disciplina (compañíes profesionales, productores, distribuyidores d'espectáculos escénicos, etc.).

- Tolos proyectos artísticos que se presenten han tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu pola Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu del 2020 y actualizáu en resoluciones socesives.

- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida nel momentu de concurrir a esta convocatoria (en casu d'incorporaciones nueves) o primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu y esta información se presentara nel momentu de participar na convocatoria del primer semestre del 2027.

b) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **XÉNERU**: Pueden presentase a esta convocatoria espectáculos d'estes manifestaciones artístiques: teatru, danza, circu, maxa, teatru d'oxetos y títeres, de formatos, estilos y públicu oxetivu variaos.

- **LLINGUA**: Nel casu de proyectos con testos, estos van poder representase priorizando l'usu del castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES**: Les representaciones van exhibise nos espacios que la SPXP determine, que pueden ser espacios escénicos convencionales, non convencionales o les cais de tolos conceyos asturianos interesaos en participar nos circuitos culturales.

  Nel casu de los espectáculos de cai va ser menester que se detalle na propuesta si se contempla alternativa nel casu de condiciones meteorolóxiques adverses y/o les considerances qu'han tenese en cuenta nel casu de que por esta razón nun seya viable'l desenvolvimientu de l'actividá o espectáculu na fecha y hora convenío (posible aplazamientu y antelación necesaria pa tomar el determín, gastos ineludibles, etc.).

  Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza pa espectáculos públicos y actividaes recreatives y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'espectáculos según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU D'ESPECTÁCULOS POR COMPAÑÍA, PRODUCTORA O DISTRIBUYIDORA Y FUNCIONES:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu disponible y amás van tenese en cuenta estos aspectos cola mira de garantizar un circuitu diversu:

  - Va tenese como finalidá que'l 20 % de los espectáculos que se contraten seyan proyectos de danza o circu, a tenor de la configuración de los espectáculos del circuitu y los pidimientos de los consistorios.
  - Va buscase una proporcionalidá na contratación d'espectáculos de formatu grande o pequeñu.
  - Va proponese que'l 20 % de los espectáculos que se contraten seyan n'asturianu o n'eonaviegu (gallego-asturianu).

El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por compañía profesional, productora o distribuyidora ye de seis proyectos d'ente los integrantes del Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu del 2020 y actualizáu en resoluciones socesives.

Cada espectáculu va poder presentase al traviés d'una canal namás.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Les compañíes profesionales, productores o distribuyidores han poner los medios técnicos (de los que nun disponga la sede col costu que se detallare na propuesta si lu hubiere) y humanos (actores, actrices y personal) que seyan menester pa la representación del espectáculu.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les representaciones van facese ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por espectáculu pa presentase a esta convocatoria de 2.000 € + IVA nel casu d'espectáculos de formatu pequeñu y de 6.000 € + IVA nel casu de proyectos de formatu medianu o grande.

  Con esa mira, defínense como producciones escéniques de formatu pequeñu aquelles que pa una solución espacial y escenográfica precisen necesidaes mínimes pal treslláu del espectáculu, requieren un tamañu escénicu máximu de 5 x 4 m y intervién un equipu base máximu de trés persones pa solucionar y dar siguimientu a la realización artística y les representaciones de la puesta n'escena.

  Los demás proyectos escénicos van considerase de formatu medianu o grande na determinación del caché máximu.

c) PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase y procedimientu:

1º. Impuestu sobre Actividaes Económiques: nel casu de participar pela primer vez nel circuitu, alta nun epígrafe rellacionáu col oxetu de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto con una declaración de que nun se dio de baxa na matrícula del impuestu citáu y de tar activu nel momentu de presentase a la convocatoria, o bien certificáu de situación al respective d'esi impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
2º. Activar na plataforma, col *check* habilitáu con esa mira, aquellos proyectos que la compañía profesional, productora o distribuyidora tien incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica profesional asturiana y colos que quier participar nesta convocatoria.
3º. Especificar n'apartáu correspondiente información detallada sobre los derechos d'autor y el formatu de proyectu (formatu pequeñu o grande).

4º. Incluyir na plataforma n'apartáu "Mi compañía", el currículum de la compañía, del creador o creadores y/o de los artistes, en formatu pdf.
5º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del espectáculu col que se quier participar nesta convocatoria, el planu de lluces y d'escenariu del montaxe con descripción detallada de les necesidaes técniques necesaries (les que nun pon la entidá que participa na convocatoria*), en formatu pdf.
6º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del espectáculu col que se quier participar nesta convocatoria, enllaz a grabación de la propuesta acabada o d'un ensayu y/o enllaz a dossier fotográficu con imáxenes en resolución alta d'un ensayu o la obra acabada.

*La dotación mínima esixida a les sedes interesaes en programar n'espacios técnicos convencionales va ser esta:

- Teatru a la italiana. Fondu: 5 metros. Embocadura: 6 metros. Altor: 3 metros.
- Tomes d'electricidá con una potencia mínimo de 15.000 W.
- Accesu afayadizu pal públicu y carga y descarga de materiales y cumplimientu de les normes llegales d'aplicación.
- Disponibilidá d'un técnicu (audiovisual, de maquinaria, illuminación y soníu).

3.2. CATÁLOGU DE PROYECTOS MUSICALES:

a) SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la interpretación, distribucion, exhibición y promoción musical o otres actividaes rellacionaes con esta disciplina.
- Tolos proyectos artísticos que se presenten han tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Musical asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 3 de mayu del 2021 y actualizáu en resoluciones socesives.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

b) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS MUSICALES QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **XÉNERU**: Tienen acoyida nesta convocatoria toles manifestaciones musicales de formatos, estilos y públicu oxetivu variaos, como rock, folk, indie, pop, instrumental, clásica, tradicional, coral, electrónica, esperimental, etc.

- **LLINGUA:** Nel casu de proyectos con testos, estos van poder interpretase en llingües diferentes, priorizando l'usu del castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES:** Los conciertos van desenvolvese nes sales o espacios asitiaos en cualquier conceyu del Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa escoyelos, ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

  Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza pa espectáculos públicos y actividaes recreatives y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'espectáculos según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR SOLISTA O GRUPU:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu disponible. El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por solista o grupu ye de trés proyectos musicales d'ente los integrantes del Catálogu de l'Actividá Musical asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha de 3 de mayu del 2021 y actualizáu en resoluciones socesives.

  Una axencia de representación o *management* va poder presentar proyectos de más d'un solista o grupu, calteniéndose nesti casu'l máximu de trés proyectos por cada solista o grupu representáu.

  Cada proyectu va poder presentase al traviés d'una canal namás.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Intérpretes (solistes o bandes), productores o distribuyidores van poner los medios técnicos (de los que nun disponga la sede col costu que se detallare na propuesta si lu hubiere) y humanos (artistes, músicos y técnicos audiovisuales) que seyan menester pal desenvolvimientu del conciertu. El *backline* va correr a cargu de los artistes.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Los conciertos van programase ente'l 18 de xineru y el 31 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por conciertu pa participar nesta convocatoria de 2.000 € + IVA nel casu de solistes y de 6.000 € + IVA nel casu de bandes o grupos.

  Con esa mira, defínense como proyectos de solistes aquellos que pa una solución espacial precisen necesidaes mínimes pal treslláu de les necesidaes técniques y instrumentales vinculaes al conciertu, requieren un escenariu máximu de 5x4 m y intervién un equipu base máximu de dos persones pa solucionar y dar siguimientu a la realización artística y técnica.

  Los demás proyectos van considerase de bandes o grupos na determinación del caché máximu.

  Pa participar nesta convocatoria nun ye imprescindible tener trabayos publicaos, pero los proyectos presentaos han cumplir parámetros de calidá. Nun van almitise proyectos creaos a costafecha pa esta convocatoria cola mira de poner en valor propuestes con dalgún bagaxe profesional.

c) PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase y procedimientu:

1º. Activar na plataforma, col *check* habilitáu con esa mira, aquellos proyectos que l'artista, productora o distribuyidora tien incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Musical profesional asturiana y colos que quier participar nesta convocatoria.
2º. Especificar n'apartáu correspondiente información detallada sobre los derechos d'autor y el formatu de proyectu (impulsáu por solistes o grupos o bandes).
3º. Incluyir na plataforma, n'apartáu "Mi compañía", el currículum del grupu y los artistes y/o de los solistes, en formatu pdf.
4º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del proyectu col que se quier participar nesta convocatoria, una descripción detallada de les necesidaes técniques necesaries (que nun pon la entidá que participa na convocatoria)*, en formatu pdf.
5º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del proyectu col que se quier participar nesta convocatoria, enllaz a videu d'un cantar executáu en directo y semeya/es y/o imaxe/imáxenes oficial/es del grupu o solista.

* La dotación mínima esixida a les sedes interesaes en programar va ser esta:

- Equipu básicu de soníu.
- Mesa de soníu de 16 canales.
- 3 monitores.
- Microfonía básica.
- Pies de micro.
- Caxes d'inyección.
- Cables necesarios pa tol equipu.

3.3. CATÁLOGU DE PROYECTOS LLITERARIOS:

a) SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la lliteratura y la difusión de les lletres.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

b) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS LLITERARIOS QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **XÉNERU**: Los proyectos van poder pertenecer a cualquier xéneru lliterariu: novela, microrrellatu, poesía, teatru, ensayu o cuentos.

- **PÚBLICU OXETIVO**: Los proyectos nun tienen qu'axustase a una tipoloxía de públicu determinada.

- **TIPOLOXÍA:** Actividaes qu'ayuden a la difusión de les lletres y la promoción de la lliteratura, como tertulies dialóxiques, alcuentros lliterarios, clubes de llectura, talleres creativos y lliterarios, muestres espositives, conferencies, charles y coloquios o disertaciones lliteraries, ente otres.

- **LLINGUA:** Van aceptase proyectos en castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES:** Les actividaes van desenvolvese nes biblioteques públiques, les sales o espacios asitiaos en cualquier conceyu del Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa escoyelos ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

  Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'actividaes culturales, según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR PROFESIONAL O ENTIDÁ:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu máximu disponible. El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por profesional o entidá ye de trés proyectos lliterarios.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Los profesionales o entidaes van poner los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos que seyan menester pal desenvolvimientu de l'actividá.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les actividaes van programase ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por actividá pa participar nesta convocatoria de 800 € + IVA, sacante les muestres espositives, que nesti casu van tener 2.500 € + IVA de tope presupuestariu.

- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** El profesional o entidá ha tener los derechos de propiedá intelectual pa exhibir o mostrar el proyectu que proponga.

c) <u>PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.</u>

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase:

1.º. Creación na plataforma http://panel.asturiesculturaenrede.es de l'actividá cola que se participa na convocatoria na disciplina Lliteratura y activación del *check* de presentación.

2.º. Declaración responsable d'alcuerdu col modelu estableciu n'ANEXU I si resulta d'aplicación.

3.º. Currículum del profesional o la entidá que presenta'l proyectu.

4.º. Descripción detallada de les necesidaes técniques necesaries (que nun pon la entidá que participa na convocatoria).

5º. Semeya/es ilustrativa/es del proyectu (opcional).

6º. Enllaz a videu (opcional).

3.4. CATÁLOGU D'ACTIVIDAES DE DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA, L'ARQUELOXÍA, EL PATRIMONIU, LA CULTURA POPULAR Y LA TRADICIÓN ASTURIANA

a) SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la investigación o programación d'actividaes culturales.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

b) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS CULTURALES QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- TEMÁTICA Y DISCIPLINES: Los solicitantes van poder proponer proyectos rellacionaos cola divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoniu, la cultura popular y la tradición asturiana como:

- Acciones d'educación y aprendimientu interxeneracional: proyectos de difusión de la cultura gastronómica, la etnografía, los oficios tradicionales, la evolución de la vida cotidiana nel campu, etc. al traviés de charles, coloquios y alcuentros, recreación d'ambientes, muestres en vivo, esposiciones, talleres demostrativos o didácticos, desenvolvimientu de proyectos tecnolóxicos o audiovisuales, acciones de tradición oral, etc.
- Divulgación de la música, el folclor y manifestaciones deportives declaraes Bien d'Interés Cultural al traviés d'actuaciones, bailles o composiciones musicales, muestres en vivo, desenvolvimientu de proyectos de creación artística pa la reinterpretación contemporánea de la tradición, instalaciones, etc.
- Difusión de la historia, l'arqueoloxía y el patrimoniu asturianu cola programación de conferencies y ponencies de divulgación d'aspectos rellacionaos cola tradición cultural, l'antropoloxía, l'arqueoloxía o la ciencia, o bien al traviés del desenvolvimientu de proyectos audiovisuales, espositivos, diseñu de rutes interpretatives qu'ayuden al so conocimientu.

- **PÚBLICU OXETIVO**: Los proyectos nun tienen qu'axustase a una tipoloxía de públicu determinada.

- **LLINGUA:** Van aceptase proyectos en castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES:** Les actividaes van desenvolvese nes sales, contorna o espacios asitiaos en cualquier conceyu del Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa escoyelos ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

  Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza pa espectáculos públicos y actividaes recreatives y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'espectáculos según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR PROFESIONAL O ENTIDÁ:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu máximu disponible.

  El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por profesional o entidá ye de trés proyectos culturales o acciones.

  Amás, va tenese como finalidá que'l 50 % de les actividaes que se contraten seyan proyectos qu'ayuden a la difusión del asturianu o l'eonaviegu (gallego-asturianu), a tenor de la configuración de los proyectos y actividaes del circuitu y los pidimientos de los consistorios.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Los proyectos van programase ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por actividá pa participar nesta convocatoria de 800 € + IVA, sacante les muestres espositives o proyectos de bandes o grupos, que nesti casu van tener 2.500 € + IVA de tope presupuestariu.

- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** El profesional o entidá ha tener los derechos de propiedá intelectual pa exhibir o mostrar el proyectu que proponga.

c) PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase:

1º. Creación na plataforma http://panel.asturiesculturaenrede.es de l'actividá cola que se participa na convocatoria na disciplina Cultura Tradicional y activación del *check* de presentación.
2º. Declaración responsable d'alcuerdu col modelu estableciu n'ANEXU II si resulta d'aplicación.
3º. Currículum del profesional o la entidá que presenta'l proyectu.
4º. Descripción detallada de les necesidaes técniques (que nun pon la entidá que participa na convocatoria).
5º. Semeya/es ilustrativa/es del proyectu (opcional).
6º. Enllaz a videu (opcional).

3.5. CATÁLOGU DE PROYECTOS DE NARRACIÓN ORAL

a) SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la narración oral.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

c) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS DE NARRACIÓN ORAL QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **TEMÁTICA Y TIPOLOXÍA:** Tienen acoyida nesta convocatoria actividaes de promoción a la llectura como los cuntacuentos, la narración o les llectures dramatizaes que puedan tar basaes na tradición oral, en fábules, lleendes, cultura popular, grandes clásicos o lliteratura contemporánea de cualquier xéneru lliterariu (rellatu, microrrellatu, teatru, cuentu, poesía...).

- **PÚBLICU OXETIVO**: Los proyectos nun tienen qu'axustase a una tipoloxía de públicu determinada, pero sí ye menester indicar si la propuesta ta dirixida al públicu infantil o al públicu adulto.

- **LLINGUA:** Van aceptase proyectos en castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES:** Les actividaes van desenvolvese nes biblioteques públiques, les sales o espacios asitiaos en cualquier conceyu del Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa escoyelos ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los conceyos interesaos nel proyectu.

  Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza pa espectáculos públicos y actividaes recreatives y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'espectáculos según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR PROFESIONAL O ENTIDÁ:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu máximu disponible. El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por profesional o entidá ye de trés proyectos de narración oral.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS**: Los profesionales o entidaes han d'apurrir los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos que seyan necesarios pal desenvolvimientu de l'actividá.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les actividaes van programase ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por actividá pa participar nesta convocatoria de 800 € + IVA.

- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** El profesional o entidá ha tener los derechos de propiedá intelectual pa exhibir o mostrar el proyectu que proponga.

c) PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase:

1º. Creación na plataforma http://panel.asturiesculturaenrede.es de l'actividá cola que se participa na convocatoria na disciplina Narración oral y activación del *check* de presentación.
2º. Declaración responsable d'alcuerdu col modelu estableciu n'ANEXU II si resulta d'aplicación.
3º. Currículum del profesional o la entidá que presenta'l proyectu.
4º. Descripción detallada de les necesidaes técniques (que nun pon la entidá que participa na convocatoria).
5º. Semeya/es ilustrativa/es del proyectu (opcional).
6º. Enllaz a videu (opcional).

3.6. CATÁLOGU D'ACTIVIDAES DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA SIDRERA ASTURIANA

a) SOLICITANTES

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la investigación o programación d'actividaes culturales.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida primero d'empezar les actividaes nel casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

b) CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS CULTURALES QUE PUEDEN PARTICIPAR NESTA CONVOCATORIA

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **TEMÁTICA Y DISCIPLINES**: Los solicitantes van poder proponer proyectos rellacionaos cola divulgación de la cultura sidrera asturiana tales como:
  - Acciones d'educación y aprendimientu interxeneracional: proyectos de difusión de la cultura gastronómica de la sidra, la etnografía, los oficios tradicionales, la evolución de la vida cotidiana nel campu, etc. al traviés de charles, coloquios y alcuentros, recreación d'ambientes, muestres en vivo, esposiciones, talleres demostrativos o didácticos, desenvolvimientu de proyectos tecnolóxicos o audiovisuales, acciones de tradición oral, etc.
  - Divulgación del vocabulariu, la música, el folclor y manifestaciones deportives al traviés d'actuaciones, bailles o composiciones musicales, muestres en vivo, desenvolvimientu de proyectos de creación artística pa la reinterpretación contemporánea de la tradición, instalaciones, etc.
  - Difusión de la historia y el patrimoniu sidreru asturianu cola programación de conferencies y ponencies de divulgación d'aspectos rellacionaos cola tradición cultural o la ciencia, o bien al traviés del desenvolvimientu de proyectos audiovisuales, espositivos, diseñu de rutes interpretatives qu'ayuden al so conocimientu.

- **PÚBLICU OXETIVO**: Los proyectos nun tienen qu'axustase a una tipoloxía de públicu determinada.

- **LLINGUA:** Van aceptase proyectos en castellanu, asturianu y eonaviegu (gallego-asturianu).

- **SEDES:** Les actividaes van desenvolvese nes sales, contorna o espacios asitiaos en cualquier conceyu del Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa escoyelos ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguranza pa espectáculos públicos y actividaes recreatives y la referida a prevención de riesgos llaborales pa la celebración d'espectáculos según normativa vixente al tiempu de desenvolver l'actividá.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR PROFESIONAL O ENTIDÁ:** El númberu final de proyectos que se contraten va determinalu'l presupuestu máximu disponible.

  El máximu de propuestes pa participar nesta convocatoria por profesional o entidá ye de trés proyectos culturales o acciones.

  Amás, va tenese como finalidá que'l 50 % de les actividaes que se contraten seyan proyectos qu'ayuden a la difusión del asturianu o l'eonaviegu (gallego-asturianu), a tenor de la configuración de los proyectos y actividaes del circuitu y los pidimientos de los consistorios.

- **TEMPORALIDAD Y FECHES:** Los proyectos van programase ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

- **PRESUPUESTU MÁXIMU POR PROYECTU:** Establezse un caché máximu por actividá pa participar nesta convocatoria de 800 € + IVA, sacante les muestres espositives o proyectos de bandes o grupos, que nesti casu van tener 2.500 € + IVA de tope presupuestariu.

- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** El profesional o entidá ha tener los derechos de propiedá intelectual pa exhibir o mostrar el proyectu que proponga.

c) PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE

Les solicitúes han presentase al traviés de la web http://panel.asturiesculturaenrede.es

Documentación qu'ha presentase:

1º. Creación na plataforma http://panel.asturiesculturaenrede.es de l'actividá cola que se participa na convocatoria na disciplina Cultura Sidrera y activación del *check* de presentación.
2º. Declaración responsable d'alcuerdu col modelu estableciu n'ANEXU I si resulta d'aplicación.
3º. Currículum del profesional o la entidá que presenta'l proyectu.
4º. Descripción detallada de les necesidaes técniques (que nun pon la entidá que participa na convocatoria).
5º. Semeya/es ilustrativa/es del proyectu (opcional).
6º. Enllaz a videu (opcional).

4.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. SITIU Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La documentación requerío ha presentase namás al traviés del rexistru creáu con esa mira, accesible al traviés de la URL http://panel.asturiesculturaenrede.es **a partir del martes 29 de setiembre del 2026 a les 09:00 h.**

Nun van almitise propuestes que s'unvien al traviés d'otres canales.

La compañía, profesional, productora o distribuyidora va poder ver tol tiempu nel so perfil la documentación presentao.

La hora y fecha tope de presentación de les solicitúes van ser les **23:59 hores del martes 13 d'ochobre del 2026.** Desque remate'l plazu de solicitú, la plataforma va quedar inhabilitada pa facer cualquier clas de cambéu na documentación presentao hasta que la convocatoria se resuelva.

5.-VALIDACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN

Pa la validación de los proyectos o propuestes presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que va ser l'órganu colexáu encargáu de validar les solicitúes d'alcuerdu colos criterios fixaos nestes bases.

La Comisión de Valoración va tener una composición paritaria y va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es primero d'acabar la convocatoria.

Tolos miembros de la comisión de valoración van tener voz y votu. La Comisión de Valoración va tar constituyida válidamente cuando tean presentes más de la metá de los sos integrantes. Los sos alcuerdos van tomase por mayoría simple de los miembros. Nel casu d'empate, va corresponder a la presidencia resolver col so votu'l resultáu de la votación.

La Comisión va poder pidir a los interesaos toles aclaraciones, información o documentación complementario que seya menester pa la valoración correcta de los proyectos.

La resolución va facese, y va comunicase a los interesaos, primero del 3 de payares. Va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es.

Criterios de valoración. La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar les propuestes presentaes como "Escoyíu" o "Non escoyíu", valorando la so adecuación a estos criterios:

1. **Interés cultural y artísticu del proyectu.**

   Va valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicu y el riesgu artísticu de la programación.

   Va tenese en consideranza'l grau d'ellaboración, detalle y concreción de la propuesta, amás de la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'Alministraciones públiques y de los sos organismos públicos vinculaos o dependientes.

2. **Trayectoria, esperiencia y formación de los artistes y profesionales.**

   Va valorase la esperiencia y trayectoria de la compañía, productora, distribuyidora y los artistes, amás de la so formación.

3. **Viabilidá técnica, económica y rigor presupuestariu.**

Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu d'artistes, personal técnico y trabayadores implicaos y los medios técnicos que s'apurran.

Va tenese consideranza especial con aquelles propuestes que:

- Fomenten la igualdá cola participación equilibrada d'homes y muyeres nel espectáculu, qu'usen un llinguaxe inclusivu, que promuevan una mayor visibilidá de la muyer, que propongan la construcción de personaxes y discursos dende la identidá de xéneru o que tean impulsaos por muyeres.
- Difundan l'usu del asturianu o l'eonaviegu (gallego-asturianu) col so usu nos documentos de solicitú, los soportes de difusión o nel desenvolvimientu del propiu proyectu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.
- Se complementen con una programación d'actividaes paraleles y/o que fomenten l'accesibilidá.

Desque valoraos tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera "Escoyíos" y "Non escoyíos".

6.- ELLABORACIÓN DE LOS CATÁLOGOS DIXITALES

Coles propuestes calificaes como "Escoyíes" de cada disciplina, la SPXP va ellaborar un catálogu dixital temáticu que va ponese a disposición de los Conceyos pa qu'éstos escueyan los proyectos que quieran incorporar na so programación cultural ente'l 18 de xineru y el 30 de xunu del 2027.

7.-DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE SOBRE LOS PROYECTOS DEL CATÁLOGU QUE SE VAIGAN REPRESENTAR O PROGRAMAR DE CADA CIRCUITU.

Los interesaos con proyectos escoyíos pa la so representación o programación nos circuitos culturales han presentar nel plazu máximu de 15 díes naturales, cuntaos dende'l día que-yos lo pidan, esta documentación:

a) Documentos qu'acreíten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fore persona xurídica, ha acreitase cola presentación de la escritura de constitución o modificación, si ye'l casu, inscrita correctamente nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya esixible según la llexislación mercantil aplicable. Si esti requisitu nun fore esixible, la capacidá d'obrar ha facese cola escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, onde consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, si ye'l casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, si ye'l casu, lu sustituya reglamentariamente

b) Documentos qu'acreíten, si ye'l casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru han presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Esti poder ha figurar inscritu nel Rexistru Mercantil o, si ye'l casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Si se trata d'un poder p'actu concretu, nun ye

menester la inscripción nel Rexistru Mercantil, d'alcuerdu col artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.

c) Acreitación d'atopase al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:

- Certificación positiva acreitativa d'atopase al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu emitida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
- Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreitativa d'atopase al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
- Certificación positiva d'atopase al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social emitida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- Acreitación sobre la propiedá de los derechos d'autor usaos na representación pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu llexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acreíta col documentu oportunu emitíu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SGAE); o bien declaración responsable de que l'autoría del proyectu ye suya y que tien tolos derechos correspondientes pa desenvolver el proyectu.
- Seguru de responsabilidá civil.

NOTES ACLARATORIES:

- **Nun van tener que presentar l'impuestu d'actividaes** económiques aquelles persones que nun desenvuelvan actividaes empresariales, profesionales o artístiques vinculaes col oxetu d'esta convocatoria y cuando la retribución de les sos propuestes pola SPXP se tenga que considerar un rindimientu del trabayu según l'artículu 17.2 de la Llei del IRPF "En tou casu, han tener la consideranza de rindimientos del trabayu:
  a) Los rindimientos derivaos d'impartir cursos, conferencies, coloquios, seminarios y asemeyaos.
  b) Los rindimientos derivaos de la ellaboración d'obres lliteraries, artístiques o científiques, siempre que se ceda'l derechu a la so esplotación."

  Nesti supuestu, la retribución ha tar suxeta a una retención d'alcuerdu colo establecío n'artículu 80 del Reglamentu del IRPF.

  Nesti supuestu, el solicitante ha presentar una declaración responsable indicando que la renta derivada del contratu que va soscribise ha considerase como rindimientu del trabayu.

- **El seguru de responsabilidá civil** namás va esixise nel casu de que la SPXP considere que la execución del proyectu o actividá supón la existencia d'un riesgu de daños a terceros.

Les solicitúes que, siendo propuestes pa realizar el so proyectu, nun acreíten dientro del plazu estableciú'l cumplimientu de les obligaciones requeríes o nun presenten la documentación en plazu, van poder descartase.

8.-FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS

Desque acreitaos los requisitos de participación, han formalizase los contratos correspondientes d'alcuerdu colo establecío na Llei de Contratos del Sector Públicu.

9.-OBLIGACIONES DE LES ENTIDAES SELECCIONAES

Nel casu de resultar escoyida la so propuesta pa la representación nos circuitos, les compañíes, les productores, les distribuyidores y/o los artistes comprométense a:

- Facer les representaciones artístiques, actividaes o proyectos nes feches, hores y términos convenios.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y difusión del espectáculu o actividá.
- Difundir los espectáculos o actividaes al traviés de los sos medios d'información (web, redes sociales, mailing, etc.) y collaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación nel casu de que seya menester.
- Aceptar l'usu del nome de la compañía, productora, distribuyidora y/o artista/es p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar l'espectáculu.
- Rellenar una fueya d'evaluación de cada eventu que va facilitar la SPXP cola mira de recopilar datos tocante a los perfiles de públicu, criterios organizativos, desenvolvimientu, etc. L'oxetivu ye incorporar la información a una memoria final d'evaluación del proyectu.
- Facturar nel plazu de diez díes desque remate l'actividá.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la llexislación vixente en materia de seguranza llaboral y prevención de riesgos llaborales.

10.-ACEPTACIÓN DE LES BASES

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa d'estes bases.

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS	
Responsable	SOCIEDÁ PÚBLICA DE XESTIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DEL PRINCIPÁU D'ASTURIES, S.A.U.
Finalidá	Participación nos Circuitos Culturales *Asturies, Cultura en Rede* qu'entame la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Deporte.
Llexitimación	Consentimientu del interesáu.
Destinatarios	Los datos van poder cedese a les sales o espacios culturales asitiaos en conceyos del Principáu d'Asturies. Amás, los datos de contactu van poder publicase na páxina web www.asturiesculturaenrede.es
Derechos	Acceder, correxir y suprimir los datos, amás d'otros derechos, como s'esplica na información adicional.
Información Adicional	Pue consultar la información adicional y detallada sobre Protección de Datos na nuestra páxina web: https://www.turismoasturias.es/aviso-legal

CONTACTU P'ACLARACIONES:

Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies

Llaboral Ciudá de la Cultura

C/ Luis Moya Blanco, 261

33203 Xixón

Corréu: mroces@turismoycultura.asturias.es

Tfnu.: 985185858 (Departamentu de Coordinación d'Equipamientos) De llunes a vienres de 10:00 a 16:00 hores.